



BILAN DES ACTIVITES
les plus marquantes de l'exercice 2015/2016
un exercice exceptionnel sur 15 mois du 1^{er} octobre 2015 au 31 décembre 2016
en raison d'un ajustement en année civile

L'équipe Slam' Va Bien par sa ténacité et son engagement poursuit ses choix. Grace à son expérience et à son esprit de recherche en création poétique l'Association tend à s'ancrer dans la ville et la région.. Son travail de fond est enfin reconnu.

Certes la poésie écrite et dite n'est encore que la production d'un cercle restreint par rapport à l'immensité des possibles.

Mais on observe contradictoirement que beaucoup de gens s'approprient la poésie. Cet intérêt amène les militants que nous sommes à poursuivre leur engagement sur des terrains diversifiés avec des événements qui prennent de l'importance telles les Joutes Poétiques Granvillaises (les J.P.G.)

Ce n'est pas le fait du hasard si le nombre d'adhérents enregistrés a quasiment doublé passant à **180 adhérents** (contre 95). Cette évolution constante de nos effectifs est le signe concret de l'influence du SLAM qui grandit en particulier à Granville là où la plupart des initiatives se déroulent.

Nous présentons dans ce bilan les activités et les événements les plus marquantes en commençant et en terminant par les Joutes poétiques, respectant ainsi l'ordre chronologique :

🔗 **l'événement JPG 2015 (2° Joutes Poétiques Granvillaises) du 5 au 8 novembre qui a ouvert les portes au formidable événement de 2016.**

Suite au succès encourageant de la première édition en décembre 2014 le bureau de Slam va Bien avait décidé de marquer son empreinte culturelle par un événement artistique étendu se déroulant sur plus d'une semaine et nommée « **Granville s'ballade en poésie** » Une fois de plus nous avons fait preuve d'originalité et de créativité dans la diversité d'expression.

🔗 En prélude aux manifestations poétiques, l'exposition photo « SlaMons & Friends » de Gérard Adam a remporté un vif succès. Elle se tenait pendant une semaine dans le cadre historique des salles patrimoniales de l'immeuble Bazeilles face à la Mer. Une expo de très haut niveau, présentée pour la première fois en France.

🔗 le jeudi à l'Agora la soirée cabaret Brassens avec les croque notes de Michel Dupont nous a enchanté. Très important de délocaliser la Culture dans les quartiers populaires. C'est aussi notre mission.

🔗 le vendredi, dans l'écrin du T.H.V., la dynamique troupe Slam va Bien a présenté sa

création « On s'la joue Rive gauche, Rive droite. Confirmation d'un succès constant dans tout le sud manche..

- ☞ Les J.P.G. ont pris de l'ampleur. Elles réunissaient, le samedi et dimanche, dans le bel écrin du Théâtre de la Haute Ville, quarante poètes venus de toute la France et de Belgique. Un tournoi de très haute tenue qui a permis de faire découvrir le slam trop méconnu, voire mal compris. Les vainqueurs ont été les deux jeunes belges Nestor (Bruxelles) et Giovanni (Mons). Il se sont partagés le trophée, le magnifique bulot d'or confectionné par l'artiste granvillaise Véronique Texier. Il faut également ajouter le soutien remarquable de sponsors, de commerçants. ce soutien local de première importance nous a permis d'accueillir formidablement bien nos poètes.

A noter la participation financière
de la Municipalité et pour la première fois du Département ,
et le soutien sans faille de l'équipe Archipel.

Avec les J.P.G. l'année 2015 se terminait donc en beauté. Passons à 2016

- ☞ **nos soirées « Spectacle d'Ici »**. Elles sont organisées une fois par mois privilégiant l'expression des artistes locaux qui sont eux mêmes créateurs, créatrices de leurs textes, et l'expression des poètes slameurs dans les scènes ouvertes. Tout cela montre que nous avons raison de persister dans des activités dont l'objectif principal est d'être au service de la culture populaire, et surtout d'ouvrir les portes à la connaissance poétique sous toutes ses formes et ses expressions. La participation du public à ces soirées est en moyenne entre 60 et 80 personnes.

- ☞ **La poursuite du partenariat avec l'association Advocacy** (groupe d'entraide mutuel de Granville)

L'atelier est suivi par des adhérents de grande fidélité malgré les problèmes de santé qu'ils rencontrent. Ils expriment leur envie de continuer à pratiquer un travail d'écriture et du dire reconnaissant ses bienfaits intellectuels pour les aider à se reconstruire dans la mesure du possible. Ce travail en atelier avec un animateur de l'Association Slam Va Bien débouche depuis 1 an (fait nouveau) sur la préparation d'un spectacle à l'occasion de l'assemblée régionale de leur association.

- ☞ **Notre participation régulière au tournoi international de Mons** (4/6 mars 2016). A ce grand carrefour international du SLAM particulièrement vivant en Belgique, l'équipe de Granville a tenu très honorablement sa place

- ☞ **Notre participation depuis plusieurs années au Grand Slam National de poésie à Paris** (27/29 mai 2016). Notre équipe sélectionnée, après plusieurs pré-sélections a réalisé une belle performance, terminant à la 7^o place sur 16 équipes , faisant preuve d'un état d'esprit remarquable. Hugo (16 ans) , notre dernière recrue locale, a été une des grandes révélations du tournoi.

- ☞ **Slam/poésie théâtralisées**. La première création « Les Mots Passants » ensuite « Fleur de vie » aujourd'hui « **On s'la Joue Rive Droite, Rive Gauche** » sont des spectacles en musique, en chanson et en poésie interprétés par les comédiens bénévoles de l'association depuis plusieurs années.

Le bilan 2015/2016 c'est : 16 spectacles qui se sont déroulés avec une participation de près de 2000 spectateurs. C'est un résultat non négligeable qui confirme l'intérêt populaire pour la poésie contemporaine. Comme il est dit plus haut, notre spectacle est connu en Basse Normandie mais aussi au delà de ses frontières. La troupe de Slam Va Bien est composé des comédiens et comédiennes bénévoles avec cette ambition de faire vivre la culture populaire. Un nouveau spectacle est en préparation.

Autres événements 2016 :

- ☞ le 1er avril Slam va Bien était invité par le collectif « le fil rouge » dans le cadre et en partenariat avec l'équipe du salon « Autour du Handicap ». Nous avons contribué à l'animation de la Nuit des Galeries avec des performances poétiques de belle tenue, et la participation du duo Entalem venu de Mons et de Rolling Man, le slameur en fauteuil roulant. Une première.
- ☞ la journée du 16 avril « le slam dans tous ses éclats » performances poétiques sur le marché, et à la Haute Ville et le soir concert « spoken word » de haut niveau « Spleen l'ancien & C°. A signaler au cours du tournoi de sélection, la révélation d'un jeune talent local Hugo Carmona, âgé de 17 ans qui s'est qualifié dans l'équipe granvillaises pour le GSN de Paris.
- ☞ Sur invitation de l'Archipel, participation à l'ouverture des Sorties de Bain , le jeudi à St Nicolas, avec un plateau d'invités slameurs et musiciens. Une scène ouverte très réussie.
- ☞ Les bains de Mots le 5 août sur le Plat Gousset en partenariat , pour la première fois, avec le Centre Château Bonheur et l'Espace Jeunes Christian Ridet. Une belle animation culturelle diversifiée, au coeur de la saison touristique qui est appelée à se développer notamment auprès des jeunes.
- ☞ Le Salon du Livre dimanche 7 août. Pour la première fois, nous étions invités à tenir le stand poésie , animé avec nos invités slameurs.
- ☞ Slam va bien présentait aussi au Salon du Livre son recueil »les Mots qui restent » Préfacé par Didier Daeninckx, prix Goncourt de la Nouvelle. Un grand honneur. Avec cette nouvelle création l'association a souhaité mettre en valeur les textes des poètes slameurs qui au cours des scènes ouvertes ont exprimé leur talent. Plus de 50 recueils ont été vendus notamment au Salon du Livre. Ce recueil, magnifiquement relié est à votre disposition au prix coutant de 17 euros.

☞ Les troisièmes Joutes Poétiques Granvillaises

Là encore se confirme comme jamais un événement marquant dans le paysage culturel granvillais. Comme l'an dernier nous avons jumelé notre événement avec une exposition.

Les différents événements se sont déroulés du 28 octobre au 6 novembre

L'exposition « **Pluri Art** », (vernissage 28 octobre) réunissait , pendant une semaine, les œuvres de trois artistes à la palette artistique complémentaire dans un registre variant du pop art au street art voire à l'abstrait et à l'art brut.

🔗 8024 R , Chabert 4 et JFL ont présenté dans le cadre élargi de l'immeuble Bazeille une exposition hors du commun qui a intrigué certains, et enthousiasmé d'autres ; Une chose est sûre cette expo n a pas laissé indifférent. Notre rôle est aussi de « titiller » l'imaginaire..

L'occasion a été donnée de présenter aussi une œuvre prototype : **un film** non encore abouti sur les JPG 2015 réalisé bénévolement par Frédéric Fournier et Michel Dréano.

Ce film vu à l'occasion du vernissage de l'expo par un public non initié au slam et aux JPG est une véritable immersion. Il devrait devenir un excellent support pour nos activités. Nous en reparlerons.

En prélude aux JPG, le vendredi soir, Archipel avait programmé une création très remarquée au Festival d'Avignon « **Né Poumons Noirs** » par le Théâtre de l'Ancre de Charleroi. Un show réussi de l'enfant du pays minier , le slameur Mochelan. Un spectacle visuel, musical et poétique, très fort, que l'équipe Slam' va Bien avait souhaité prolonger avec sa touche par un mémorable« after » belgo- slamesque dans le hall du Théâtre avec ses invités.

Pour conclure : **les joutes poétiques granvillaises c'est plusieurs aspects :**

🔗 Un événement unique Pour la première fois au Théâtre Archipel.
Une belle marque de confiance et de reconnaissance, et aussi un défi à relever
Nous l'avons fait au-delà de nos espérances.

🔗 Quarante poètes venus du Québec, de Belgique et de toute la France.

🔗 Des performances poétiques d'une grand richesse d'expression

🔗 Un public nombreux et conquis (400 personnes en deux jours) , qui a sù surmonter les préjugés sur le slam et qui s'est prêté admirablement à son rôle de jury

🔗 Une ambiance spécifique, interactive et ludique, un état d'esprit des poètes réjouissant.

🔗 Un beau vainqueur le nantais Nico Las qui remporte le trophée « le bulot d'or » de Mouky et Alex, artistes granvillais.

🔗 grâce à nos partenaires locaux et régionaux, dans la pure tradition granvillaise un apéro bulot-mayo géant. Que du bonheur et de la convivialité..

Notre événement est en passe de devenir un événement majeur de la poésie francophone, et aussi un levier pour la promotion de Granville et de son territoire Terre et Mer, de ses produits de la mer et du terroir.

Nous continuerons à travailler en ce sens, avec le soutien de toutes et tous. Conjuguer qualité et créativité culturelle avec qualité de l'accueil pour notre public, pour nos poètes et pour notre ville.

Nous pouvons sans prétention dire que l'année 2016 a été un grand cru pour Slam' va Bien plus que jamais au service de la Culture Populaire, de la Poésie et de son expression moderne qu'est le Slam. Le Slam : la poésie du quotidien.

Un grand remerciement à tous et à toutes et vive 2017
Venez nous rejoindre.

Le 10 février 2017.

Le Président,

Daniel Gandanger

La Secrétaire

Evelyne Bergeret